カタログ 2007-4

TOSHIBA

Leading Innovation >>>>

DLP®ホームシアタープロジェクター

DLP Home Theater Projector



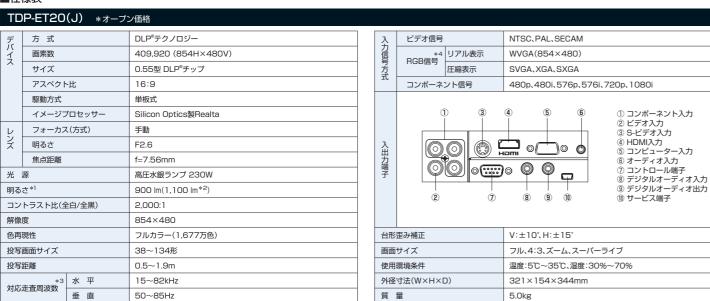


デザインと機能をまるく包む、超短焦点、DVDプレーヤー内蔵 ホームシアタープロジェクター誕生。









*1:出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2003 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書2に基づいています。*2:スクリーン面で最も明るくなるように照度計を傾けて測定した値です。 *3:対応走奔周波数:この範囲の対応信号にプリセットしてあります。プリセット済みの信号仕様と異なるものは、周波数がこの範囲であっても画面に表示できない場合があります。色差信号の名祭像度はパス川の画素数に変換されます。*4:パノコン 信号のみリアル表示され、SVGA〜SXGA信号は圧縮表示となります。また、コンポーネント化MM入力のHDTV信号は圧縮表示となります。や形名の(小は日本国内観別記号です。本体に識別記号は表示されておりません。仕様は子告なく変更する場合があります。

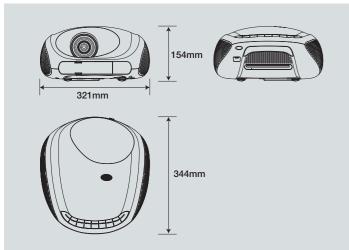
消費電力

電源

使用ランプ

■外形寸法図

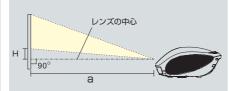
内蔵スピーカー(5.1ch)



フロント: 1.5W、リア/センター: 2.5W、サブウーファー: 5W

DVDビデオ、DVD+RW/+R、DVD-RW/R、CD-DA、VCD

■スクリーンサイズ及び投写距離



340W

TLPLET10

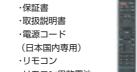
AC100V,50/60Hz

a(cm)=投写画面サイズ(形)×1.433-13.32 H(cm)=投写画面サイズ(形)×0.1868

| スクリーンサイズ(16:9) (高さ×横幅cm) | 投写距離 a (cm) | H (cm) |
|-----------------------------|----------------|-----------|
| 40形 (50×89) | 44.0 | 7.5 |
| 50形 (62×111) | 58.3 | 9.3 |
| 60形 (75×133) | 72.7 | 11.2 |
| 80形 (100×177) | 101.3 | 14.9 |
| 100形 (125×221) | 130.0 | 18.7 |
| 120形 (150×270) | 158.6 | 22.4 |

※投写距離はプロジェクター本体の最先端からの距離です

■付属品



・リモコン用乾電池

■保守用交換ランプ



TLPLET10 希望小売価格 47.250円[税込]

ランプに関するお知らせ:プロジェクターの光源には、点灯時に内部気圧が高くなる水銀ランプが使われています。この ランプには以下の特性がありますので、内容をよく理解して、取扱には十分注意してください。● 無幹や劣化などによって、ランプが破裂して大きな音がしたり、寿命が尽きて点灯しなくなることがあります。● 破裂や寿命に至るまでの時間には、ランプによって大きな差があり、使い始めてまもなく破裂することもあります。(ランブを証期間内に破裂した場合は、無料交換いたします。お買い上げの販売店にご連絡ください。)● 交換期を通ぎて使用すると、破裂しやすく切ります。● ランプが破裂すると、ガラスの販売があた場合の内部に飛び歌ったり、適気孔などから外に出たりすることがあります。● ランブが破裂すると、ガラスの関係は本でしまります。● ランブが破裂すると、ランブの内部に封入された微量の水銀ガスがガラスの粉塵とともに本機の排気孔などから放出されることがあります。使用との間食品本プロジェケターは、24時間動作などの長期油を乗で使用されることがあります。使用との間食品本プロジェケターは、24時間動作などの長期油を乗で使用されることがあります。使用と前を開いた場合は、保証期間であっても有料を修理とかせていただます。

東芝プロジェクターに関するお問い合わせ窓口 東芝プロジェクターサポートセンター

050-5514-1437 適話料はお客さまの 自担となります。 受付時間 午前9:00~午後6:00 (月~金/正午~午後1時、祝祭日、年末年始等を除く)

サポートは日本国内のお客様に限らせていただきます。 発信者様側の自営交換機 (PBX)の設定によってはご利用いただけない場合があります。詳しくはPBX設置業者やPBX装置の取扱元にご確認ください。* 上記電話番号に接続できないお客様は、0570-05-7006(ナビダイヤル)におかけください。

最新の商品情報やサポート情報などを掲載しておりますので、ご参照ください。 http://www.toshiba.co.jp/vis/

上記のアドレスは予告なく変更される場合があります。このような場合には、お手数ですが 東芝総合ホームページ http://www.toshiba.co.jp/をご参照ください。

株式会社東芝 デジタルメディアネットワーク社

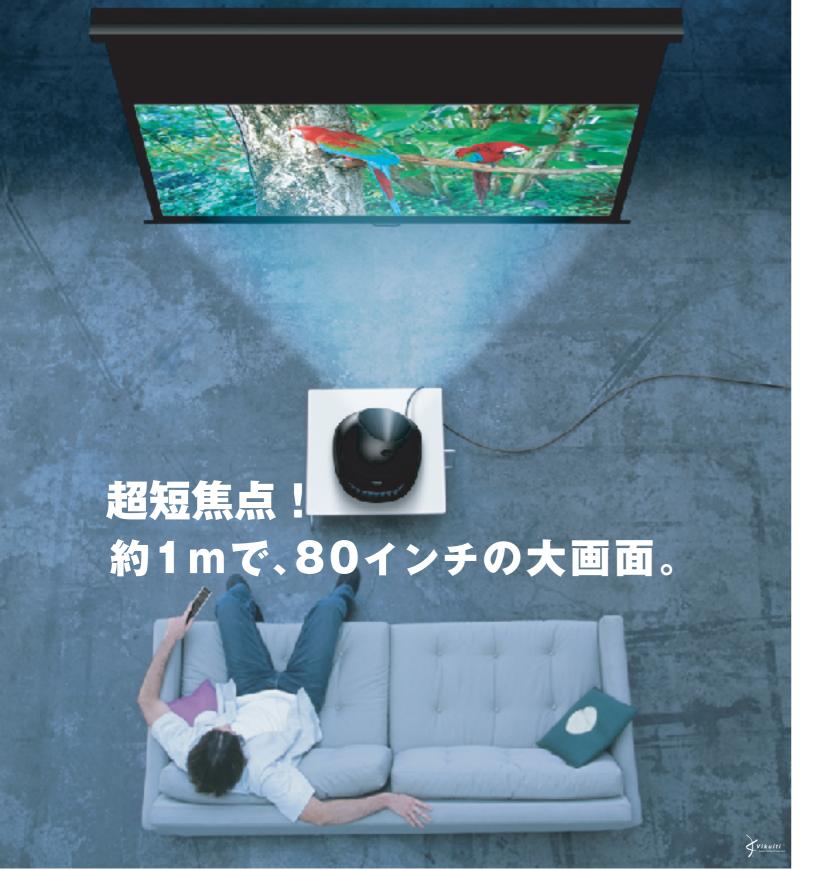
映像システム事業部/プロジェクション・ディスプレイ部 〒105-8001東京都港区芝浦1-1-1(東芝ビルディング)

●製造番号は安全確保上重要なものです。お買い上げの際には商品本体に製造番号が表示されていることをご確認ください。またお買いまめの映像特別代理店で所定事項を記入した保証書を必ずお受け取りください。●このカタログの内容についてのお問い合わせはお近くの映像特別代理店にご相談ください。もしおわかりにならないときは弊社におたすねください。●商品の色は日刷の具合で実物とは若干異なる場合があります。●このカタログに記載してある仕様、デザインなどは改良のため予告なく変更することがあります。●形名(J)は日本国内臓別記号です。本体には歳別記号は記載されておりません。●DLP、DLPロゴはテキサス・インスツルメンツの登録原標です。●HQVはSiliconOptix社の登録商標です。●HDMはHDM Licensing LLCの商標です。●ODLBY DIGTALは、ドルビーラボラトリーズの商標です。●その他の会社をおび製品をも各社の商標または登録商標です。●ご購入の際は、必ず保証書の必要事項を認め上、大切に保管ください。●ご使用の際には、第三者のブライバシーを侵害しないよう十分な配慮をお願いします。●書作権・肖像権についてのご注意・お客様が記録した画像を権利者に無断で使用、開示、頒布または展示等を行うと著作権・肖像権等の侵害となる場合があります。本書、本は、書書や世帯に、展示物などの中には、整省などの日的であってす。場際を制限している場合がありますのでできます。 ます。なお、実演や興行、展示物などの中には、監視などの目的であっても、撮影を制限している場合がありますのでご注意ください。また、 著作権の対象となっている画像やファイルの伝送は、著作権法で許容された範囲でのご使用に限られますのでご注意ください。

本カタログ掲載商品の価格には、配送費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。 オーブン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

●お問い合せは…

このカタログの記載内容は平成19年4月現在のものです。

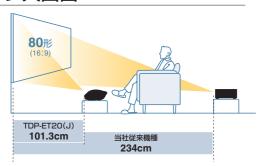


超短焦点だからラクラク大画面

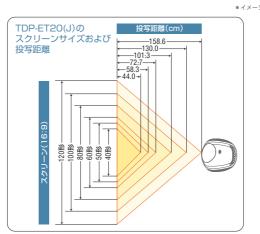
から…"。そんなことはありません。 東芝の新型ホームシアタープロジェクター TDP-ET20(J)は、約1mの投写距離で 80インチの大画面を実現します。 リビングで寝室で…。画面サイズを自在に 選べるから、あらゆる場所がシアター空間

に変身します。

"プロジェクターって広い部屋が必要だ



■ 80形ワイドスクリーン(16:9)の投写比較



ホームシアタープロジェクター

ET20(J)



誰もが楽しめる手軽なホームシアターが誕生しました。

面倒なケーブル接続や専用ラックなどは一切不要。

電源コードを繋いで、お好みのDVDをセットするだけで、

あなたの部屋が、たちまち贅沢なシアタールームに変身します。

ラウンドしたフォルムが印象的なデザインは、

使わない時には個性的なインテリアとして部屋を彩ります。

イタリアンエッセンス溢れる3Dシルエットは、

所有する喜びと高画質な映像への期待感を高めてくれます。



オールインワン! 簡単操作で気軽にDVD鑑賞。





オールインワンだから電源オンで即投写

TDP-ET20(J)は、DVDプレーヤーと5.1chサラウンドスピーカーを内蔵しているから、電源を入れてDVDをセットするだけで準備OK。面倒なセッティングや機器の接続の手間がいらない、オールインワンならではの手軽さで、簡単にホームシアターが楽しめます。







DVDセット 再

再生、投写

高画質映像と迫力のサウンドを追求。





リアル&高精細な映像を生み出す DLP®テクノロジー

TDP-ET20(J)の心臓部にはDLP®テクノロジーを採用しました。白の鮮やかさと黒の締まりに優れたDLP®テクノロジーによって、質感の高い高精細な映

像を再現します。米国テキサス・インスツルメンツ社が開発した同技術は、超微細なマイクロミラーによって、映像信号をフルデジタルで処理。鮮明さ・精細さ・明るさのバランスに優れ、美しい映像を投写します。



- 黒が際だつ、高コントラスト比
- フルデジタルによる正確な色再現
- つぎ目のない、クッキリ高画質
- なめらかな動画再生
- 経時変化が少なく安定した画質をキープ

ハリウッドクオリティビデオ搭載で 高画質を実現 **HQV**

米国シリコン・オプティクス社の画像処理回路「HQV」を搭載。1 画素単位で信号処理を行い、ジャギー感が無い滑らかな映像を投写します。同時に、ノイズ処理能力にも優れ、映画はもちろん、動きの激しいスポーツ中継やオペラなども臨場感溢れる、迫力ある映像が楽しめます。

■ギザギザ感の無い滑らかな映像









5.1 chサラウンドスピーカー内蔵で大迫力のサウンドを堪能



オールインワンのTDP-ET20(J)だから、当然スピーカーも 内蔵しています。しかも、迫力ある重低音を再現するサブウー ファーも搭載し、臨場感益れるサウンドを再生。AVアンプや外 部スピーカー無しで、迫力の5.1chサラウンドを楽しめます。

*5.1ch音声は内蔵スピーカー6個から出力しますので、一般的な サラウンド音声システムとは臨場感が異なります。



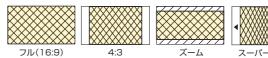


サブウーファー(底面)

映像を楽しむ便利な機能。

4つのスクリーンサイズ

スクリーンの比率は映像ソースに合わせて、①フル(16:9)、②4:3、 ③ズーム、④スーパーライブの4種類が選べます。

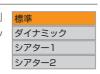


多彩な再生モード

DVDやCD等は通常再生以外に、2倍~20倍の早送り・早戻し、一時停止、繰り返し再生なども可能です。マルチアングル対応のDVDでは、アングル切り替えもできます。

4種類の映像モード

「標準」「ダイナミック」「シアター1」「シアター2」 の4種類の映像モードが選択できます。映像ソ ースやお好みに応じてお使いください。



多彩な映像調整メニュー

明るさやコントラスト、色の微調整など多彩な映像調整メニューを 搭載しました。入力信号毎の調整ができ、常に最適な映像をお楽しみい ただけます。

最適なサウンドを選べるサラウンドモード

「ステレオ」「ドルビー」「コンサートホール」「ステレオタジアム」の4種類のサラウンドモードが選択でき、映像ソース毎に最適なサウンドがお楽しみいただけます。



DivX®対応

DIVX

映像の圧縮形式のひとつであるDivX®に対応しています。

VCD対応

内蔵のDVDプレーヤーはビデオCD(バージョン2)再生にも対応して います。DVDはもちろん、オーディオCDなど様々なソースをお楽しみ いただけます。

豊富な入出力端子

コンポーネント入力をはじめ、S-ビデオ入力、デジタル信号をダイレクトに入力できるHDMI™入力など、様々な映像機器に対応する入力端子を装備しています。さらにコンピューター入力やデジタルオーディオの入出力も備え、多彩なシーンで活用できます。

HDMI™端子の特徴



デジタルの映像信号と音声信号を一つのケーブルで入力すること ができる新しい規格です。デジタル信号をアナログ変換せずにダイ レクトに入力することができます。

※HDMI™機器全てとの接続を保証するものではありません。



イルミネーション付き操作ボタン

照明を落とした環境でも操作がしやすいように、操作ボタンにイルミネーションを採用。メニュー操作によりオン・オフの切り替えができます。



